



# PROVINCIA DI VITERBO

## *PUBBLICA ISTRUZIONE*

---

### CONCORSO PER LE MIGLIORI OPERE CREATIVE CON TEMA “L’UNIONE EUROPEA E I GIOVANI” RIVOLTO AGLI STUDENTI DELLE CLASSI QUINTE DEGLI ISTITUTI SECONDARI DI SECONDO GRADO DELLA PROVINCIA DI VITERBO

Viterbo li 18.01.2012

#### PREMESSA

La Provincia di Viterbo, al fine di accrescere la consapevolezza degli studenti in merito all’importanza e agli scopi delle istituzioni europee, nonché per valorizzare le capacità creative degli studenti stessi, indice un **concorso per la realizzazione di opere creative (disegni, dipinti, fotografie, opere grafiche e multimediali audio-video, incisioni audio) che abbiano per tema “L’Unione Europea e i giovani”**. Le opere su supporto cartaceo, su cartoncino di vario tipo e su tela non dovranno superare il formato 30x40 cm.; per le opere su supporto informatico dovranno essere utilizzati DVD o CD-rom. Non sono ammessi altri tipi di supporto.

#### Art. 1 – CHI PUÒ PARTECIPARE AL CONCORSO

Possono partecipare al concorso tutti gli studenti frequentanti le classi quinte degli Istituti Scolastici secondari di secondo grado della provincia di Viterbo.

#### Art. 2 – MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE OPERE E TERMINI DI SCADENZA

Gli studenti interessati dovranno trasmettere **una sola opera** in un plico chiuso, accompagnata da una scheda personale, a sua volta inserita in una busta chiusa e sigillata, in cui siano indicati i seguenti dati personali (come da schema allegato) in stampatello leggibile: nome e cognome dell’autore, data di nascita, classe e istituto scolastico frequentati, media dei voti ottenuta l’anno scolastico precedente, via e Comune di residenza, tel. abitazione ed, eventualmente, indirizzo di posta elettronica. Il plico dovrà riportare all’esterno la dicitura *Partecipazione al concorso “l’Europa e i giovani”*, e dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 12,00 del giorno 06.02.2012** al seguente indirizzo: **Provincia di Viterbo – Assessorato Pubblica Istruzione, Via Saffi 49 – 01100 Viterbo**. In caso di utilizzo del servizio postale ordinario, non farà fede il timbro postale, ma la data di ricezione al protocollo dell’Amministrazione Provinciale. Le opere pervenute oltre detto termine non saranno prese in considerazione. I plichi al cui interno le buste, contenenti i dati personali, non siano sigillate, saranno esclusi dalla partecipazione al concorso.

#### Art. 3 – VALUTAZIONE DELLE OPERE

La valutazione e selezione delle 100 migliori opere è demandata al giudizio **insindacabile** di una commissione composta di tre persone: un esperto esterno in materia artistica o critico d’arte, e due membri interni della Provincia, nominati dal dirigente del settore Pubblica Istruzione in carica, di cui uno con funzioni di verbalizzante. Per garantire la massima trasparenza al lavoro della commissione, essa si riunirà in sedute pubbliche, preventivamente annunciate sul sito internet della Provincia ([www.provincia.vt.it](http://www.provincia.vt.it)), alle quali potranno partecipare i diretti interessati esibendo un

documento di riconoscimento. La valutazione delle opere avverrà secondo le seguenti modalità: apertura del plico, accertamento che la busta interna dei dati personali sia sigillata, numerazione della medesima busta e dell'opera (con identico numero), valutazione delle opere con l'assegnazione di un punteggio da 1 a 40 (secondo il criterio dell'originalità e coerenza con il tema del concorso). Sempre in seduta pubblica, successivamente si procederà all'apertura delle buste sigillate, agli abbinamenti con gli studenti il cui numero della busta corrisponde a quello dell'opera valutata ed alla attribuzione dei restanti massimo 60 punti in accordo alla media dei voti posseduti. Stesura della graduatoria delle opere. Per la valutazione delle opere la commissione si avvarrà durante le sedute, ove necessario, dell'idonea strumentazione multimediale (proiettore per video-clip, computer, casse acustiche). A parità di punteggio sarà anteposta in graduatoria quella dell'autore che risulterà anagraficamente più giovane.

#### **Criteri di valutazione delle opere:**

1. Originalità e coerenza con il tema del concorso (punti da 1 a 40);
2. Media dei voti ottenuta nel precedente anno scolastico: media del 6 (da 6,00 a 6,99) punti 20, media del 7 (da 7,00 a 7,99) punti 30, media dell'8 (da 8,00 a 8,99) punti 40, media del 9 (da 9,00 a 9,99) punti 50, media del 10 punti 60.

#### **Art. 4 – PREMI IN PALIO**

Gli studenti autori delle opere classificate nelle prime 100 posizioni della graduatoria potranno partecipare a un viaggio culturale a Bruxelles di due giorni, finalizzato alla conoscenza diretta delle istituzioni dell'Unione Europea, che si terrà presumibilmente nel mese di aprile del c.a. Inoltre verranno assegnati tre premi alle scuole frequentate dai ragazzi le cui opere si siano classificate ai primi tre posti. I premi consisteranno in contributi per attività che le stesse scuole dovranno utilizzare per realizzare iniziative educativo-culturali a favore di tutti gli studenti dell'istituto. Le scuole destinatarie degli interventi dovranno presentare apposito progetto, soggetto ad approvazione da parte della Provincia che provvederà ad erogare le risorse ad avvenuta rendicontazione delle spese. I premi sono così determinati: al primo classificato 2.500,00 €, al secondo classificato 1.500,00 €, al terzo classificato 1.000,00 €. A tutti i 100 studenti vincitori sarà data comunicazione in dettaglio del premio mediante lettera raccomandata. Eventuale rinuncia al premio dovrà essere tempestivamente comunicata al settore Pubblica Istruzione della Provincia di Viterbo al fine dell'eventuale scorrimento della graduatoria.

#### **Art. 5 – INFORMAZIONI SUL PRESENTE AVVISO**

Il presente avviso è pubblicato sul sito internet della Provincia all'indirizzo [www.provincia.vt.it](http://www.provincia.vt.it). L'avviso è visionabile presso gli uffici della Pubblica Istruzione della Provincia. Per qualsiasi informazione si può contattare il Dr. Maurizio Cario al n°. di tel. 0761313358.